



PLA DE CONTINGÈNCIA

CURS 20/21

Pandèmia Covid 19

ESCENARI A: NOVA NORMALITAT

ÍNDEX

1. LIMITACIÓ DE CONTACTES

Control i organització d'accessos i circulació de persones en el centre	4
Aforaments dels espais	5
Protocols específics per especialitats o assignatures	7
Llenguatge musical	7
Cant coral	8
Instrumentistes de vent	9
Instrumentistes de teclat	10
Instruments de percussió	10
Banda juvenil, conjunts instrumentals i conjunts de vent	11
Audicions	11

2. MESURES DE PREVENCIÓ PERSONAL

Mesures d'higiene personals per prevenir el risc de contagi	12
Formació i sensibilització en mesures de prevenció i higiene	13

3. NETEJA I VENTILACIÓ

Protocol de neteja, desinfecció i ventilació	14
Gestió de residus	14
Ventilació de les aules	14
Productes	14

4. GESTIÓ DE CASOS 15

ESCENARI B: AMB MESURES RESTRICTIVES

1. LIMITACIÓ DE CONTACTES

Control i organització d'accessos i circulació de persones en el centre	17
Aforaments dels espais	18
Protocols específics per especialitats o assignatures	19
Llenguatge musical	19
Cant coral	19
Instrumentistes de vent	19
Instrumentistes de teclat	20
Instruments de percussió	20
Banda juvenil, conjunts instrumentals	20
Audicions	20

2. MESURES DE PREVENCIÓ PERSONAL

Mesures d'higiene personals per prevenir el risc de contagi	21
Formació i sensibilització en mesures de prevenció i higiene	21
3. NETEJA I VENTILACIÓ	
Protocol de neteja, desinfecció i ventilació	22
4. GESTIÓ DE CASOS	23
ESCENARI C: CONFINAMENT GENERAL DE LA POBLACIÓ	
Antecedents	24
Introducció	24
Recursos digitals utilitzats	25
Aplicació dels mitjans digitals per especialitats o assignatures	25
Llenguatge musical ensenyaments Elementals i iniciació	25
Llenguatge musical ensenyaments Professionals	26
Cant coral i conjunts instrumentals	26
Grups de sensibilització	27
Administració	27
Justificació de L'horari lectiu del personal de l'escola	27

1. LIMITACIÓ DE CONTACTES

Control i organització d'accessos i circulació de persones en el centre

Per a evitar aglomeracions i garantir que es mantingui una distància de seguretat establerta per les autoritats sanitàries i educatives (i que actualment, d'acord amb l'article 9 del RDL 21/2020 és de 1,5), s'adopten les següents mesures:

- Els accessos i sortides de l'escola queden establerts de la següent manera:
 - Els alumnes que comencin la jornada a alguna de les aules de la planta inferior, accediran a l'escola a través de la porta de la planta baixa, seguiran sempre el sentit de la marxa per la dreta i rodejant l'edifici per no creuar-se amb els que entren, sortiran per la porta de la planta principal. S'adjunta plànol "planta baixa".
 - Els alumnes que comencin la jornada a les aules de la planta superior accediran a través de la porta de la planta principal i seguiran sempre el sentit de la marxa per la dreta, tornant a sortir per la mateixa porta. S'adjunta plànol "planta principal".
 - En els casos excepcionals en què els alumnes hagin de canviar d'aula, seguiran sempre el sentit de la marxa per la dreta, rodejant l'edifici en el sentit de les agulles del rellotge.
 - En els casos de les aules 2, 5 i 12 hi haurà habilitades dues portes, una d'entrada i l'altre de sortida, degudament senyalitzades.
 - Tant el personal docent com el no docent, seguirà les mateixes directrius de mobilitat dins del centre.
- Sempre que sigui possible els alumnes accediran sols a l'escola. En els casos dels més petits o qualsevol altre cas en que l'alumne necessiti anar acompanyat, accediran a l'escola amb un sol acompanyant. Aquest estarà el mínim de temps possible a l'interior de l'escola, amb mascareta, mantenint les distàncies de seguretat obligatòries en tot moment i seguint el sentit de circulació indicat. A l'hora de recollir els fills, es procedirà de la mateixa manera.

Es demanarà tant a les famílies i alumnat com al personal docent i no docent de l'escola la màxima puntualitat tant a l'entrada com a la sortida.

- Per desplaçar-se a dins de l'escola es senyalitzarà el sentit de la marxa, les portes d'entrada i sortida i els aforaments màxims de cada sala.

- A les zones comuns, passadissos, etc... seran zones únicament de pas i s'evitarà en tot el possible quedar-s'hi parat.
- L'atenció presencial al públic es reduirà a serveis que siguin imprescindibles, prioritzant els enviaments per correu, el contacte telefònic i en línia, i fomentant les gestions telemàtiques. En els casos excepcionals en que s'hagi d'accedir a l'oficina es farà sempre respectant les portes d'entrada i sortida, respectant l'aforament màxim permès, mantenint la distància mínima permesa i fent ús de la mascareta i del gel desinfectant que es trobarà a l'entrada. Les taules d'atenció al públic estaran protegides per mampares de plexiglass.

Aforaments dels espais

És imprescindible determinar l'aforament dels espais en què es realitza l'activitat lectiva a partir de la distància de seguretat establerta per les autoritats sanitàries i educatives.

- S'estableix i s'assenyala a l'entrada de cada aula l'aforament màxim a partir de la distància de seguretat (prenent com a punt de referència quan sigui el cas el centre de les cadires).
 - Aula 2: 10
 - Aula 3: 6
 - Aula 5: 15
 - Aula 6: 3
 - Aula 10: 10
 - Aula 11: 12
 - Aula 12: 7
 - Aula 22: 5
 - Mòdul 1: 5
 - Mòdul 2: 5
 - Mòdul 3: 5
- El mobiliari a l'aula serà el mobiliari necessari per a respectar l'aforament màxim i la resta de mobiliari s'ubicarà o bé a les aules que actualment estan inutilitzades per les obres o al magatzem de l'escola.
- L'assignació de les aules per a la realització de les activitats lectives es realitzarà d'acord amb l'equipament adequat per realitzar l'assignatura.
- Sempre que sigui possible, s'organitzaran els horaris de forma que l'alumnat de les assignatures teòriques i grupals no s'hagin de desplaçar, en tot cas, s'insistirà en l'ordre de circulació intern i la manera de desplaçar-se d'una ubicació a l'altra.
- Els alumnes que per qüestions d'horari hagin d'esperar a l'escola per a realitzar un altra assignatura o ser recollit pel pare/mare o tutor legal, disposaran d'un espai d'espera, que estarà ubicat al pati d'entrada de l'escola senyalitzat com a "punt de trobada".

- Per tal de respectar l'aforament màxim dels diferents espais en què es realitza l'activitat lectiva i assegurar així la distància de seguretat, les diferents assignatures s'organitzaran de la següent manera:

Instrument i llenguatge musical es realitzaran de forma presencial, creant grups estables a l'aula.

Els conjunts vocals d'iniciació i els cors d'ensenyaments elementals es realitzaran de forma presencial, però enguany no s'ajuntaran els grups A i B. D'aquesta manera també es respectaran els grups estables en el cas d'aquesta assignatura.

Els conjunts instrumentals d'iniciació i d'ensenyaments elementals 1r i 2n també realitzaran l'activitat presencial, en aquest cas per seccions de corda.

La Banda Juvenil també es realitzarà de forma presencial. Enguany, per tal de reduir el número d'alumnes per espai, es faran agrupacions instrumentals per secció de corda (grups de clarinets, grups de flautes, etc...).

En els casos de Banda Municipal, Cor Municipal i canblaugospel s'ajornen temporalment els assajos. No només no es pot garantir la distància mínima entre els músics pels espais d'assaig que tenim a l'escola, sinó que a més, molts dels seus integrants formen part del grup de persones vulnerables al COVID-19. Aquests assajos es reprendran immediatament una vegada les autoritats competents donin per finalitzada la situació actual.

Protocols específics en la millora de la competència digital professors/alumnes

En l'actualitat hi ha moltes eines per facilitar la feina dels professors. Els editors de partitures són de les més importants per als docents de música, tant a nivells elementals com professionals. En el mercat existeix gran varietat de software variat i de qualitat com Finale o Sibelius, però també està el programa MuseScore.

És un programa que s'ajusta a les necessitats del docent i l'alumne, ja que al ser un software lliure és gratuït, i els alumnes poden tenir-lo als seus ordinadors i els professors el poden instal·lar sense problema a les aules. A més està tant en castellà com en català, permet imprimir partitures, guardar-les en arxius PDF o exportar-les a format MIDI per poder treballar amb altres programes.

A la web del programa existeix una extensa xarxa social on la gent comparteix partitures i que després les podem descarregar i utilitzar-les.

Per últim, és un programa amigable de comprensió, amb una ràpida entrada de notes en edició similar a l'ingrés de notes de molts programes comercials de notació musical.

A principi de curs es realitzarà un curset per als tutors i altres professors que ho desitgin on s'explorarà el funcionament d'aquest software i els avantatges de la seva utilització tant a l'aula com a casa en cas de confinament.

Posteriorment, aquests coneixements es traslladaran als alumnes dels nivells de tercer d'ensenyaments elementals cap endavant, utilitzant l'aula que te Ibiza Blau Music a Can Blau, preparant-se d'aquesta manera per fer front amb més garanties, als possibles escenaris de restriccions parcials (escenari B) o confinaments (escenari C).

Protocols específics per especialitats o assignatures

Llenguatge Musical i grups de sensibilització i iniciació

- Mantenir la distància de seguretat de 2m entre els alumnes.
- Respectar el nombre màxim de participants segons l'aforament establert.
- Ventilar la sala de forma regular i freqüent.
- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor (i també de l'alumne quan no es troba cantant), quan no es pugui mantenir la distància de seguretat.
- En el cas de pràctica amb acompanyament, s'ha de mantenir la distància de seguretat de 2 metres entre l'instrumentista i el cantant.
- El professor ventilarà i netejarà amb el paper i netejador desinfectant que hi haurà a cada aula, els elements comuns utilitzats: taula i cadira del professor, pissarra, faristols, piano, etc...
- A partir d'ensenyaments elementals serà responsabilitat de cada alumne, amb ajuda del tutor/tutora, netejar tant al començament com a l'acabament de la classe el seu espai de feina ocupat.
- Evitarem fer activitats fora del lloc habitual on està ubicat l'alumne (evitar que surtin a la pissarra, posar-se drets en un altre lloc de la classe per fer les lliçons, etc...).
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.

Presentació d'instruments (Iniciació i primer d'ensenyaments elementals)

- Mantenir la distància de seguretat de 2m entre els alumnes.

- Respectar el nombre màxim de participants segons l'aforament establert.
- Ventilar la sala de forma regular i freqüent.
- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor i també de l'alumne quan no es pugui mantenir la distància de seguretat.
- El tutor/a del grup netejarà amb el paper i netejador desinfectant que hi haurà a cada aula, els elements comuns utilitzats: taules i cadires tant dels professor com dels alumnes, pissarra, faristols, piano, etc...
- Es farà una presentació didàctica de l'instrument, per part del professor especialista i no es compartirà cap element de l'instrument ni es deixarà provar l'instrument a cap alumne.
- Evitarem fer activitats fora del lloc habitual on està ubicat l'alumne (evitar que surtin a la pissarra, posar-se drets en un altre lloc de la classe per fer les lliçons, etc...).
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.

Cant coral

- Mantenir la distància de seguretat de 2m entre els cantants.
- Respectar el nombre màxim de participants segons l'aforament establert.
- Realitzar l'activitat en sales àmplies o, sempre que sigui possible, en espais oberts.
- Ventilar la sala de forma regular i freqüent.
- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor (i també de l'alumne quan no es troba cantant), quan no es pugui mantenir la distància de seguretat.
- En el cas de pràctica amb acompanyament, s'ha de mantenir la distància de seguretat de 2 metres entre l'instrumentista i el cantant.
- S'evitaran les activitats o jocs en que s'hagin de tocar, parlar/cantar a prop, etc...
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.

Cant individual

- Mantenir la distància de seguretat de 2m.
- Ventilar la sala de forma regular i freqüent.
- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor (i també de l'alumne quan no es troba cantant), quan no es pugui mantenir la distància de seguretat.

- En el cas de pràctica amb acompanyament, s'ha de mantenir la distància de seguretat de 2 metres entre l'instrumentista i el cantant.
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.

Instrumentistes de vent

- Mantenir la distància de seguretat de 2m.
- Tractament de l'aigua produïda per la condensació en els pavellons dels instruments a causa de l'expiració:
 - Evitar deixar-la sobre el sòl per considerar-se material potencial de propagació del virus.
 - Dipositar-la en un contenidor per a eliminar les deixalles ubicat en un espai separat de l'aula d'assaig.
 - Evitar bufar enèrgicament a través de l'instrument per a netejar-l'ho.
- Ventilar la sala de forma regular i freqüent.
- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor (i també de l'alumne quan no es troba tocant o cantant), quan no es pugui mantenir la distància de seguretat.
- El professor netejarà amb el paper i netejador desinfectant que hi haurà a cada aula, els elements comuns utilitzats: taules i cadires tant dels professor com els alumnes, pissarra, faristols, piano, etc...
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.

Instrumentistes de teclat

- Abans de començar, cada pianista s'ha de rentar les mans d'acord amb les normes higièniques bàsiques, o aplicar-se el gel hidroalcohòlic o desinfectant pertinent.
- El professor ha de netejar les tecles amb netejador desinfectant, abans i després de la classe.
- En el cas de pràctica amb acompanyament, s'ha de mantenir la distància de seguretat entre el pianista i l'altre instrumentista o cantant (almenys 2 metres en el cas d'instrumentistes de vent i cantants, i 1,5 metres en el cas dels altres instrumentistes).

- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor (i també de l'alumne quan no es troba tocant o cantant), quan no es pugui mantenir la distància de seguretat.
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.
- El professor ventilarà i netejarà amb el paper i netejador desinfectant que hi haurà a cada aula, els elements comuns utilitzats: taula i cadira del professor, pissarra, faristols, piano, etc...

Instruments de percussió

- En el cas del traspàs o utilització conjunta d'instruments el professor ha de netejar adequadament l'instrument, abans i després de l'execució.
- En el cas de pràctica amb acompanyament pianístic, s'ha de mantenir la distància de seguretat entre el pianista i l'instrumentista.
- Utilitzar correctament la mascareta de protecció per part del professor i alumne.
- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.
- El professor ventilarà i netejarà amb el paper i netejador desinfectant que hi haurà a cada aula, els elements comuns utilitzats: taula i cadira del professor, pissarra, faristols, piano, etc...

Banda juvenil i conjunts instrumentals.

- Mantenir la distància de seguretat mínima de 2 metres entre els instrumentistes de vent i d'1,5 metres per als altres executants
- Respectar el nombre màxim de participants segons l'aforament establert.
- Tractament de l'aigua produïda per la condensació en els pavellons dels instruments a causa de l'expiració:
 - Evitar deixar-la sobre el sòl per considerar-se material potencial de propagació del virus.
 - Dipositar-la en un contenidor per a eliminar les deixalles ubicat en un espai separat de l'aula d'assaig.
 - Evitar bufar enèrgicament a través de l'instrument per a netejar-l'ho.
- Realitzar l'activitat en sales àmplies o, sempre que sigui possible, en espais oberts.
- Ventilar la sala de forma regular i freqüent.

- Extremarem la puntualitat tant per començar com per acabar les activitats per tal d'evitar aglomeracions d'alumnes a les entrades i sortides de les aules o en llocs comuns o de pas.

Audicions

- Totes les audicions escolars amb públic queden ajornades temporalment, ja que no es pot garantir la distància mínima entre els músics i els assistents a les audicions. Si algun dels professors veu adient fer-ne alguna, sempre serà de manera interna i a nivell d'escola, respectant els aforaments màxims i les mesures de seguretat establertes.

2. MESURES DE PREVENCIÓ PERSONAL

Mesures d'higiene personals per prevenir el risc de contagi

- Totes les persones que accedeixen a les aules interiors del centre han de rentar-se les mans amb el gel hidroalcohòlic que es facilitarà al punt d'higiene de l'entrada.
- Totes les persones que accedeixin al centre han de fer ús de màscara higiènica sempre que no es pugui assegurar la distància interpersonal, insistint en la seva correcta utilització.
- Es proveirà al personal treballador de l'equip de protecció adequat per a la realització de les seves funcions, d'acord amb la normativa vigent.
- Quan els alumnes accedeixen a una aula, en el cas dels alumnes d'ensenyaments elementals i professionals, la primera activitat de classe consistirà en què cada alumne netegi i desinfecti el seu espai personal de treball i estris. Serà responsabilitat del professor vetllar pel compliment d'aquesta norma, i de l'alumne realitzar aquesta tasca amb diligència. En el cas dels cicles de sensibilització i iniciació serà responsabilitat del professor/a la neteja i desinfecció dels espais personals de treball d'aquests alumnes.
- S'instal·laran dispensadors de gels hidroalcohòlics o desinfectants amb activitat viricida autoritzats i registrats pel Ministeri de Sanitat per a la neteja de mans freqüent a cada aula i a l'oficina, juntament amb un rotllo de paper per eixugar-se i una paperera.
- Els banys disposaran de dispensadors de sabó i paper per a eixugar les mans. Es limita el nombre de persones a l'interior dels banys per tal de garantir la distància de seguretat i quedaran fora de servei les piques contigües. Caldrà senyalitzar l'aforament màxim.

- A l'oficina queda un telèfon i un ordinador portàtil a disposició del personal de l'escola, el qual s'haurà de desinfectar seguint els protocols després de cada ús.
- La responsabilitat individual és imprescindible per a assegurar la salut col·lectiva. En conseqüència, l'incompliment de les normes establertes per part dels alumnes pot donar lloc a l'aplicació de mesures disciplinàries d'acord amb el reglament de règim intern de l'escola, 11 d'abril 2017.

Formació i sensibilització en mesures de prevenció i higiene

Els equips directius dels centres públics dependents de la Conselleria d'Educació, Universitat i Recerca i la titularitat dels altres centres, amb la comissió de salut del centre, juntament amb el coordinador de riscos laborals, han de garantir el compliment d'aquest protocol, fer-ne el seguiment i assegurar-se que tota la comunitat educativa n'estigui informada (professorat, alumnes, famílies i personal no docent).

Tant a les classe col·lectives com individuals, els professors hem d'incloure nocions d'educació per a la salut en relació a la COVID-19: Descripció dels símptomes de la malaltia, el protocol sobre com actuar davant l'aparició de símptomes, mesures de distància física i limitació de contactes, higiene de mans, higiene respiratòria i resta de mesures de protecció individual, ús adequat de la mascareta, consciència de la interdependència entre els éssers humans i l'entorn i foment de la corresponsabilitat en la salut pròpia i en la salut dels altres.

La formació en les mesures d'higiene individual, de prevenció del risc de contagi i de desinfecció dels equipaments particulars, comptarà amb la cartellera de suport necessària i estratègicament ubicada.

3. NETEJA I VENTILACIÓ

Protocol de neteja, desinfecció i ventilació

Gestió dels residus

- Després de cada neteja, els materials emprats i els equips de protecció utilitzats s'han de rebutjar de manera segura i procedir posteriorment a la rentada de mans.
- Es disposarà de papereres, si pot ser a tapa i pedal, en les quals poder dipositar mocadors i qualsevol altre material d'un sol ús. Aquestes papereres hauran de ser netejades de manera freqüent.
- La gestió dels residus ordinaris es realitzarà de la manera habitual, respectant la separació de residus.

Ventilació de les aules

- Les aules es ventilaran periòdicament. De manera prescriptiva aquesta ventilació es realitzarà entre 5 i 10 minuts abans de l'arribada de l'alumnat, després de cada classe.
- Sempre que sigui possible les finestres i les portes de les aules estaran obertes.

Productes

- S'instal·laran dispensadors de gels hidroalcohòlics o desinfectants amb activitat viricida autoritzats i registrats pel Ministeri de Sanitat per a la neteja de mans freqüent a cada aula.
- El personal de neteja farà nets els espais amb el material adient seguint el protocol establert per l'escola de música.

4. GESTIÓ DE CASOS

- **No podran accedir al centre educatiu aquelles persones amb símptomes** compatibles amb COVID-19, aquelles a les quals se'ls hagi diagnosticat la malaltia i que no hagin finalitzat el període d'aïllament requerit o les que es trobin en període de quarantena domiciliària per haver tingut contacte estret amb alguna persona amb símptomes o diagnosticada de COVID-19.
- **En cas d'alumnat que pertanyi a població vulnerable per a COVID-19** hauran de seguir les indicacions del seu professional sanitari de referència respecte a les mesures de prevenció més adequades.
- **Les persones treballadores vulnerables per a COVID-19** segons les indicacions de les autoritats sanitàries, s'ha de tenir en compte l'informe sobre les mesures de prevenció, adaptació del lloc i protecció necessàries establertes pel Servei de Prevenció de Riscos Laborals.

- **Procediment en cas de símptomes d'un estudiant.**

Quan un/a estudiant iniciï símptomes o aquests siguin detectats per personal del centre, se'l acompanyarà a la sala d'aïllament d'ús individual, aula 30, que comptarà amb ventilació adequada i amb una paperera de pedal a bossa, on tirar la màscara i mocadors d'un sol ús. Es facilitarà una màscara quirúrgica per a l'alumne i una altra per a la persona treballadora del centre que l'acompanyi. Es contactarà immediatament amb el telèfon habilitat per a això per la comunitat autònoma o centre de salut de referència de l'alumne/a, i se seguiran les indicacions de les autoritats sanitàries. No podrà reprendre la seva activitat presencial en el centre fins que la seva situació mèdica sigui valorada per un professional sanitari.

Si l'alumne que presenta símptomes no es pot posar una mascareta quirúrgica, l'adult que l'acompanyarà farà ús d'una mascareta de protecció FFP2 sense vàlvula, a més d'una pantalla facial i una bata d'un sol ús.

No es deixarà l'alumne sol en cap moment, però es mantindran sempre que sigui possible les mesures de distanciament físic, tenint en compte l'edat de l'infant.

En el cas de percebre que l'alumne que comença a tenir símptomes es troba en una situació de gravetat o té dificultat per respirar, s'avisarà el **061** i se seguiran les instruccions que indiquen.

L'adult que hagi detectat el cas serà el que quedi amb l'alumne fins que un familiar o tutor legal el vagi a recollir. S'evitarà que altres adults del centre educatiu entrin en contacte amb l'alumne, per evitar possibles contagis.

S'avisarà el pare, mare o tutor legal perquè recullin el seu fill o filla i es posin en contacte al més aviat possible amb el seu equip sanitari de referència de l'alumne, per tal d'avaluar el seu estat de salut i realitzar les actuacions oportunes.

El trasllat al domicili es realitzarà sempre que es pugui garantir un trasllat segur i no utilitzarà transport públic. Si es tenen dubtes sobre el trasllat segur s'avisarà al 061 i se seguiran les seves instruccions.

Davant el cas d'un alumne amb símptomes sospitosos, es valorarà l'actuació amb la resta de l'alumnat i el personal del centre educatiu que es consideri contacte estret, d'acord amb la situació epidemiològica del moment i la vulnerabilitat de l'alumnat i dels professionals del centre.

- **Procediment en cas de símptomes d'un treballador.** Si una persona treballadora comences a tenir símptomes de la malaltia, es retirarà a la sala d'aïllament d'ús individual, aula 30, que comptarà amb ventilació adequada i amb una paperera de pedal amb bossa, on tirar la màscara i mocadors d'un sol ús, es col·locarà una màscara quirúrgica i es contactarà immediatament amb el telèfon habilitat per a això per la comunitat autònoma o centre de salut de referència de la persona treballadora i, en el seu cas, amb els corresponents Serveis de Prevenció de Riscos Laborals, havent d'abandonar, en tot cas, el seu lloc de treball fins que la seva situació mèdica sigui valorada per un professional sanitari.
- L'organització del centre ha de permetre una traçabilitat dels casos que es puguin detectar, per tal de facilitar l'actuació de les autoritats sanitàries.

ESCENARI B: AMB MESURES RESTRICTIVES

En aquest escenari es contemplen mesures més restrictives pel que fa a la distància recomanada per les autoritats sanitàries, que suposaran diferents maneres d'atendre l'alumnat, segons els cursos o cicles en què es trobi matriculat tals com separació de grups i limitació de ràtios que poden donar lloc a una redistribució dels alumnes i els espais.

Es contempla la presencialitat completa en les etapes de sensibilització, iniciació i grau elemental. En els estudis d'ensenyaments professionals es plantejaran fórmules mixtes d'alternança de les modalitats presencialitat i a distància.

1. LIMITACIÓ DE CONTACTES

Control i organització d'accessos i circulació de persones en el centre

Per a evitar aglomeracions i garantir que es mantingui una distància de seguretat establerta per les autoritats sanitàries i educatives (i que actualment, d'acord amb l'article 9 del RDL 21/2020 és de 1,5), s'adopten les següents mesures:

- Els accessos i sortides de l'escola queden establerts de la següent manera:
 - Els alumnes que comencin la jornada a alguna de les aules de la planta inferior, accediran a l'escola a través de la porta de la planta baixa, seguiran sempre el sentit de la marxa per la dreta i rodejant l'edifici per no creuar-se amb els que entren, sortiran per la porta de la planta principal.
 - Els alumnes que comencin la jornada a les aules de la planta superior accediran a través de la porta de la planta principal i seguiran sempre el sentit de la marxa per la dreta, tornant a sortir per la mateixa porta.
 - En els casos excepcionals en què els alumnes hagin de canviar d'aula, seguiran sempre el sentit de la marxa per la dreta, rodejant l'edifici en el sentit de les agulles del rellotge.

- En els casos de les aules 2, 5 i 12 hi haurà habilitades dues portes, una d'entrada i l'altre de sortida, degudament senyalitzades.
- Tant el personal docent com el no docent, seguirà les mateixes directrius de mobilitat dins del centre.
- Únicament es permetrà l'accés a l'escola de familiars que acompanyin menors de 7 anys. A partir de 7 anys, les famílies els deixaran i els recolliran a la porta corresponent. En els casos excepcionals en que l'alumne necessiti anar acompanyat, accediran a l'escola amb un sol acompanyant, aquest estarà el mínim de temps possible a l'interior de l'escola, amb mascareta, mantenint les distàncies de seguretat obligatòries en tot moment i seguint el sentit de circulació indicat. A l'hora de recollir els fills, es procedirà de la mateixa manera.

Es demanarà a les famílies la màxima puntualitat tant a l'entrada com a la sortida.

- Per desplaçar-se a dins de l'escola es senyalitzarà el sentit de la marxa, les portes d'entrada i sortida i els aforaments màxims de cada sala.
- A les zones comuns, passadissos, etc... seran zones únicament de pas i s'evitarà en tot el possible quedar-s'hi parat.
- L'atenció presencial al públic quedarà suspesa i només s'atendrà a través d'enviaments per correu, el contacte telefònic i en línia, i totes les gestions es realitzaran de forma telemàtica.

Aforaments dels espais

Es mantindrà l'aforament de les aules, però per adaptar-nos a les possibles restriccions, les diferents assignatures s'organitzaran de la següent manera:

- Les classes individuals d'instrument, els grups de sensibilització, iniciació i les assignatures col·lectives corresponents al cicle de grau elemental es continuaran realitzant de forma presencial. La resta d'assignatures col·lectives dels ensenyaments professionals es realitzaran telemàticament. Els professors faran les classes des de la seva aula habitual de l'escola, però els alumnes estaran a casa seva. Per aquest motiu és possible que s'hagin de reassignar els horaris d'instrument dels alumnes que tenien classe immediatament abans o després de l'assignatura col·lectiva.
- Els assajos de la Banda Municipal, Cor Municipal i canblaugospel seguiran ajornats.
- L'aula digital utilitzada per Ibiza Blau Music a Can Blau s'ha adaptat a la formació telemàtica dotant la sala d'un estudi de medis audiovisuals professionals, tant a nivell hardware com software. Aprofitant el conveni entre Ibiza Blau Music i l'escola de música Can Blau, aquesta equipació quedarà a disposició dels professors que ho requereixin per a la gravació, preparació o emissió en directe de les seves assignatures.

Protocols específics per especialitats o assignatures

Llenguatge Musical d'ensenyaments elementals i grups de sensibilització i iniciació

- Es seguirà el pla de contingència previst en l'escenari A.

Llenguatge Musical d'ensenyaments professionals

- Es seguirà el pla de contingència previst en l'escenari C.

Presentació d'instruments (Iniciació i primer d'ensenyaments elementals)

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Cant coral

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Cant individual

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Instrumentistes de vent

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Instrumentistes de teclat

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Instruments de percussió

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Banda juvenil i conjunts instrumentals.

- Es seguirà el pla de contingència digital previst en l'escenari A.

Audicions

- Totes les audicions escolars i qualsevol actuació amb públic tant fora de l'aula com a l'aula queden suspeses.

2. MESURES DE PREVENCIÓ PERSONAL

Mesures d'higiene personals per prevenir el risc de contagi

- Ens remetrem a les mateixes mesures aplicades en l'escenari A, tenint en compte les limitacions d'accés a l'escola.

Formació i sensibilització en mesures de prevenció i higiene

Els equips directius dels centres públics dependents de la Conselleria d'Educació, Universitat i Recerca i la titularitat dels altres centres, amb la comissió de salut del centre, juntament amb el coordinador de riscos laborals, han de garantir el compliment d'aquest protocol, fer-ne el seguiment i assegurar-se que tota la comunitat educativa n'estigui informada (professorat, alumnes, famílies i personal no docent).

Tant a les classes presencials individuals com a les col·lectives telemàtiques, els professors hem d'incloure nocions d'educació per a la salut en relació a la COVID-19: Descripció dels símptomes de la malaltia, el protocol sobre com actuar davant l'aparició de símptomes, mesures de distància física i limitació de contactes, higiene de mans, higiene respiratòria i resta de mesures de protecció individual, ús adequat de la mascareta, consciència de la interdependència entre els éssers humans i l'entorn i foment de la corresponsabilitat en la salut pròpia i en la salut dels altres.

La formació en les mesures d'higiene individual, de prevenció del risc de contagi i de desinfecció dels equipaments particulars, comptarà amb la cartellera de suport necessària i estratègicament ubicada.

3. NETEJA I VENTILACIÓ

Protocol de neteja, desinfecció i ventilació

Ens remetrem a les mateixes mesures que les aplicades a l'escenari A. Encara que la major part de classes presencials a l'escola seran únicament individual, es mantindran els protocols de gestió de residus, la ventilació de les aules i tot el referent als productes necessaris.

4. GESTIÓ DE CASOS

- No hi haurà cap modificació respecte a les mesures preses en l'escenari A.

ESCENARI C: CONFINAMENT GENERAL DE LA POBLACIÓ

En aquest escenari es planteja la suspensió de les activitats lectives presencials i, per això, l'ensenyament s'haurà de dur a terme a distància. L'objectiu principal en aquest escenari serà mantenir la funció educativa de l'escola.

El pas d'un escenari a un altre vindrà determinat per l'evolució de la pandèmia, d'acord amb el que estableixin les autoritats sanitàries en cada moment.

Així mateix, si les autoritats sanitàries estableixen directrius diferents que suposin altres escenaris distints d'aquests tres plantejats, caldrà adaptar-los i redefinir-los.

Antecedents

El darrer trimestre del curs 2019-2020 s'ha vist sotmès a importants alteracions per efecte de l'expansió de la Covid-19. Els centres educatius es varen veure obligats a suspendre la seva activitat lectiva presencial a partir del mes de març i a substituir-la per altres activitats d'ensenyament i aprenentatge emprant la modalitat a distància o aplicant recursos en línia. La transició d'un sistema a l'altre es va produir inevitablement de forma abrupta i tota la comunitat educativa va haver de reaccionar amb rapidesa per a donar resposta a les noves circumstàncies. Tot i l'excel·lent mostra de bon fer per part del personal docent i no docent de Can Blau, l'estat actual sanitari requereix fer una previsió de possibles escenaris de cara al curs 2020-2021.

Introducció

Les tecnologies, a les escoles del segle XXI, hi tenen un paper fonamental. Es tracta de combinar pedagogia i tecnologia en aquests espais.

És necessari elaborar un pla de contingència digital per a preparar el curs acadèmic 2020-2021 en els diferents possibles escenaris que se'ns poden presentar, entre els quals està el d'haver de realitzar classes a distància de forma telemàtica.

Les mesures que es proposen, pretenen ajudar per iniciar el curs amb la màxima qualitat possible; i aquestes formen part d'un Pla Digital de Contingència.

Per altra banda, les instruccions que la Conselleria d'Educació, Universitat i Recerca dicti envers l'àmbit digital per a l'inici del curs 2020-2021 respectaran, en tots els casos, les realitats dels diferents centres educatius, amb assessorament i acompanyament de manera que, sota l'autonomia organitzativa i pedagògica dels centres educatius, puguin començar a dissenyar el seu propi pla de contingència digital i, a la llarga, anar dissenyant el seu propi pla de digitalització. El punt de partida de cada centre és diferent, cadascun té un nivell d'implantació concret i unes necessitats específiques segons el seu projecte educatiu.

Recursos digitals utilitzats:

Durant el mes de juliol Can Blau ha desenvolupat com a eina digital l'accés remot a la base de dades a nivell d'escola. Per això s'ha utilitzat les aplicacions disponibles de Google en format lliure (drive, calendar, etc...).

Des de l'equip directiu es puja la informació que es vulgui donar accés als professors/alumnes i es comparteix, tenint en compte els permisos assignats.

Això dóna lloc a començar el curs donant tota la informació necessària de forma digital: horaris, aules, control d'assistència de l'alumnat, etc...

Tots els professors disposaran d'un compte de la plataforma Skype, per a possibles reunions telemàtiques i per a la realització de les classes en cas de confinament total.

Per fer arribar a les famílies els informes trimestrals, s'encarregarà cada tutor/a via mail. En el moment que sigui possible, a secretaria es guardaran aquests informes en format físic per poder entregar-se en cas de requeriment d'algun alumne o en el moment en que es torni a la normalitat.

Les tutories es continuaran realitzant a través d'Skype o via telefònica, a criteri del tutor/a o segons la demanda de la família amb la mateixa periodicitat que en els altres escenaris.

En quant a les avaluacions trimestrals de tutors o claustrs, seran les mateixes que les assignades a principi de curs però a través de reunió via Skype. Serà el secretari del centre qui crearà les reunions/invitacions per als claustrs.

Aplicació dels mitjans digitals per especialitats o assignatures.

Llenguatge Musical d'Ensenyaments Elementals i Iniciació:

- Es crearà un grup per a cada classe a la plataforma Skype. L'enllaç que genera se'l farà arribar a les famílies.
- Es mantindran l'hora i dia establerts de classe per a cada grup.
- A aquestes sessions s'hi contemplaran les actuacions assenyalades a les programacions didàctiques de cada matèria referent a aquest escenari.
- El control d'assistència serà el mateix procediment que a les classes presencials.

- Si aquest escenari coincideix en període d'exàmens, se'ls hi enviarà a través de la plataforma. La part teòrica, si no la poden imprimir l'hauran de fer en un full i tornar-lo al professor a través de fotografia, evitant en aquest cas utilitzar el grup i fent-ho a través de l'Skype individual del professor. El dictat s'enviarà com a arxiu d'àudio a través de la mateixa plataforma i el retornaran fet en foto. En quant a la part cantada, els alumnes enviaran vídeos amb la feina demanada, a través de la plataforma.

Llenguatge Musical Ensenyaments Professionals:

- Es crearà un grup per a cada classe a la plataforma Skype. L'enllaç que genera se'l farà arribar a les famílies.
- Es mantindran l'hora i dia establerts de classe per a cada grup.
- A aquestes sessions s'hi contemplaran les actuacions assenyalades a les programacions didàctiques de cada matèria referent a aquest escenari.
- El control d'assistència serà el mateix procediment que a les classes presencials.
- L'eina de treball serà la plataforma gratuïta Musescape, que tant l'alumne com el professor tindran descarregada i la utilitzaran tant per a les parts pràctiques com teòriques.
- Si aquest escenari coincideix en període d'exàmens, la part teòrica se'ls hi enviarà a través de la plataforma de manera individual, en format musescape. Una vegada realitzat, el retornaran de la mateixa manera. Per fer la part de dictat s'enviarà l'àudio a través de la plataforma i es retornarà mitjançant skype. La part de solfeig l'alumne enviarà directament un vídeo a través de la plataforma al professor.

Cant coral i conjunts instrumentals:

- Es crearà un grup per a cada classe a la plataforma Skype. L'enllaç que genera se'l farà arribar a les famílies.
- Es mantindran l'hora i dia establerts de classe per a cada grup.
- A aquestes sessions s'hi contemplaran les actuacions assenyalades a les programacions didàctiques de cada matèria referent a aquest escenari.
- El control d'assistència serà el mateix procediment que a les classes presencials.
- El professor gravarà en format d'àudio les obres amb les diferents veus que es treballen perquè l'alumne pugui preparar la seva veu. L'escalfament mirarà de fer-se de forma col·lectiva durant la primera part de la connexió i la segona part es treballarà individualment amb cada alumne la seva veu. Mentrestant, la resta d'alumnes estarà silenciats preparant la seva feina per aclarir els possibles dubtes els darrers deu minuts de classe. Tant el principi com el final de la classe s'haurà de connectar tot el grup.
- Si aquest escenari coincideix en període d'exàmens, s'avaluarà l'alumne de forma individual escoltant-lo amb els àudios de la resta de veus disponibles. Aquesta prova es durà a terme durant l'hora de classe.

Grups de sensibilització:

- Degut a les característiques d'aquests grups i la dificultat de coordinar-se amb les seves famílies, durant aquest escenari quedarà suspesa tota activitat docent en aquests cicles d'edats compreses entre 4 i 6 anys.
- El professor d'aquests grups dedicarà aquestes hores a donar suport a altres alumnes amb dificultats o professors.

Administració:

- L'atenció presencial al públic quedarà suspesa i només s'atendrà a través d'enviaments per correu, el contacte telefònic i en línia, i totes les gestions es realitzaran de forma telemàtica.

Justificació de l'horari lectiu del personal de l'escola

- S'elaborarà un full de treball detallat amb cada activitat feta a l'assignatura, fent constar les assistències dels alumnes, particularitats que es poden donar, metodologia, etc... i s'enviarà setmanalment al correu de l'escola. El nom de l'arxiu serà el nom del professor amb la data (mes i dia) de la setmana corresponent.